



انتشارات
۶۸۸

درآمدی بر فلسفه علم

لیزا، بورتوانی

ترجمه:

دکتر علی حقی

عضو هیئت علمی دانشگاه فردوسی مشهد

Bortolotti, Lisa
درآمدی بر فلسفه علم / لیزا بورتولوتی؛ ترجمه علی حقی؛ ویراستار علمی کامران شریفی.
مشهد: دانشگاه فردوسی مشهد، ۱۳۹۷.
۲۵۶ ص. مصور، جدول، نمودار.
انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد؛ شماره ۶۸۸

ISBN: 978-964-386-363-0

An introduction to the philosophy of science ,c2008.

عنوان اصلی: فیپا.
کتابنامه: موضوع:
علوم -- فلسفه
Science -- Philosophy
حقی، علی، ۱۳۳۸--، مترجم
دانشگاه فردوسی مشهد.
Ferdowsi University of Mashhad
Q۱۷۵ ب۲د۴ ۱۳۹۷
۵۰۱
۵۴۵۷۲۰۱

سرشناسه: عنوان و نام پدیدآور:
مشخصات نشر:
مشخصات ظاهری:
فروست:
شابک:
وضعیت فهرستنوبی:
یادداشت:
یادداشت:
موضوع:
موضوع:
شناسه افزوده:
شناسه افزوده:
ردبندی کنگره:
ردبندی دیوبی:
شماره کتابشناسی ملی:



انتشارات
۶۸۸

درآمدی بر فلسفه علم

پدیدآورنده: لیزا بورتولوتی
ترجمه: دکتر علی حقی
ویراستار علمی: دکتر کامران شریفی
مشخصات: وزیری، ۲۵۰ نسخه، چاپ اول، زمستان ۱۳۹۷
چاپ و صحافی: چاپخانه دانشگاه فردوسی مشهد
بهای: ۲۲۰/۰۰۰ ریال
حق چاپ برای انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد محفوظ است.
مراکز پخش:

فروشگاه و نمایشگاه کتاب پردیس: مشهد، میدان آزادی، دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی،
جب سلف یاس تلفن: (۰۵۱) ۳۸۸۳۷۷۷
 مؤسسه کتابیران: تهران، خیابان کارگر جنوبی، خیابان لبافی تزاد، بین خیابان فروردین و اردبیهشت،
شماره ۲۳۸ تلفن: (۰۲۱) ۶۶۴۸۴۷۱۵-۶۶۴۹۴۴۰۹
 مؤسسه دانشیرون: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید (اردبیهشت) نبش خیابان نظری،
شماره ۱۴۲ تلفکس: (۰۲۱) ۶۶۴۰۰۲۰ - ۶۶۴۰۰۱۴۴

فهرست

۹	مقدمه مترجم
۱۳	پیشگفتار نویسنده برای ترجمه فارسی
۱۵	سپاسگزاری ها
۱۷	درآمد: علم چیست؟
فصل ۱. مسئله تمیز.	
۲۱	۱- علم و ناعلم
۲۴	۱-۱ گزاره های تحلیلی و تأثیفی
۲۵	۱-۲ «حذف» اخلاق
۲۷	۱-۳-۱ متافزیک همچون شعر
۲۹	۱-۳-۲ علم و علم کاذب
۳۲	۱-۳-۳ آیا علم احکام نجوم ابطال پذیر است؟
۳۴	۱-۲-۱ عوامل بافتاری در مسئله تمیز
۳۶	۱-۲-۲ «هرچه پیش آید خوش آید»
۳۷	۱-۲-۳ علوم طبیعی و علوم اجتماعی
۳۸	۱-۳-۱ قوانین و آزمایش ها در علوم اجتماعی
۴۱	۱-۳-۲ پژوهش علمی چیست؟
۴۳	۱-۴-۱ اپرسن هایی ناظر به شیوه و طرز عمل علم
۴۴	۱-۴-۲ اپرسن های ناظر به روال کار در علم
۴۵	۱-۴-۳ تعیین حد و مرز پژوهش
۴۷	۱-۵ علم خوب و علم بد
۵۱	چکیده مطالب این فصل
۵۲	پیش آگهی دادن از مباحث جالب آینده
۵۲	مباحثی برای اندیشیدن
۵۲	منابع بیشتر (برای مطالعه)

۵۳.....	فصل ۲. استدلال
۱-۲ شیوه‌های استدلال کردن.....	۱
۵۴.....	۱-۱ توجیه و صدق.....
۵۵.....	۱-۲ استدلال‌های قیاسی
۵۶.....	استدلال ۱
۵۶.....	استدلال ۲
۵۷.....	استدلال ۳
۵۷.....	۱-۳ استدلال‌های ناقیاسی
۵۸.....	۱-۴ استدلال کردن در علم ورزی.....
۵۸.....	۲-۱ روش علمی: استقرا.....
۶۰.....	۲-۲ نوآوری‌ها در پیدایش علم مدرن.....
۶۲.....	۲-۲-۱ آزمایش‌های فکری
۶۳.....	۲-۲-۲ آزمایش‌های فکری
۶۷.....	۲-۳ مسئله استقرا
۷۲.....	۲-۳-۱ آیا می‌توانیم مسئله استقرا را حل کنیم؟
۷۴.....	۲-۳-۲ کوشیدن برای یافتن راه حل مسئله استقرا
۷۶.....	خلاصه این فصل
۷۸.....	نمایی از مباحث مجدوب کننده آینده.....
۷۹.....	مباحثی برای اندیشیدن.....
۷۹.....	منابع افرون تر.....
۸۱.....	فصل ۳. شناخت
۱-۳ تئوری چیست؟	۱
۸۲.....	۱-۱-۳ درک و مفاهیم تئوری‌های علمی.....
۸۳.....	۱-۲-۱ پیجیدگی نهانی مشاهده
۸۸.....	۱-۲-۲ پیجیدگی نهانی مشاهده
۹۰.....	۱-۲-۳ تأیید تئوری
۹۰.....	۳-۲-۱ پارادوکس زاغها.....
۹۳.....	۳-۲-۲ گزارش‌های دیگری از تأیید
۹۸.....	۳-۲-۳ معماًی جدید استقرا.....
۱۰۰.....	۳-۲-۴ راه حل‌هایی که برای حل معماًی گودمن امتحان شده‌اند
۱۰۲.....	۳-۳ مدل‌های تبیین

۱۰۳.....	۳-۳-۱ مدل‌های تبیین همپل
۱۰۶.....	۲-۳-۲ ربط، تقارن و نسبت‌های علی
۱۰۸.....	۳-۳-۳ رویکرد عملگرایانه به تبیین.....
۱۱۱.....	خلاصه این فصل
۱۱۲.....	پیش‌آگهی از مباحث مجذوب کننده آینده.....
۱۱۲.....	مباحثی برای اندیشیدن.....
۱۱۲.....	منابع برای مطالعه بیشتر
فصل ۴. زبان و واقعیت	
۱۱۵.....	۴-۱ معنا، دلالت و انواع طبیعی
۱۱۷.....	۴-۱-۱ چگونه واژه‌ها معنای خودشان را کسب می‌کنند؟
۱۱۷.....	۴-۱-۲ دو قولی زمین
۱۲۲.....	۴-۱-۳ شهودهایی در باب انواع طبیعی
۱۲۵.....	۴-۲ پیامدهای توصیف گرایی
۱۲۶.....	۴-۲-۱ قیاس ناپذیری معنا
۱۳۰.....	۴-۲-۲ استنتاج ناتمام و ترجمه‌های ناکامل
۱۳۳.....	۴-۳ واقع انگاری
۱۳۴.....	۴-۳-۱ واقع انگاری در فلسفه علم
۱۳۵.....	۴-۳-۲ احتجاج‌هایی علیه واقع انگاری
۱۴۲.....	۴-۴ مجادله واقع گرایی
۱۴۳.....	۴-۴-۱ بدیل‌های واقع انگاری
۱۴۶.....	۴-۴-۲ دفاع کردن از واقع انگاری
۱۴۹.....	مختصر مباحث این فصل
۱۵۰.....	پیش‌آگهی از مباحث مجذوب کننده آینده
۱۵۰.....	مباحثی برای اندیشیدن
۱۵۱.....	منابع برای مطالعه بیشتر
فصل ۵. عقلانیت	
۱۵۳.....	۵-۱ انقلاب‌ها
۱۵۵.....	۵-۱-۱ انقلاب‌های کوونی
۱۵۶.....	۵-۱-۲ عقل گرایان
۱۵۷.....	۵-۲ جابه‌جایی‌های پارادایم
۱۶۰.....	۵-۲

۱۶۰.....	۵-۲-۱ «کشف» اکسیژن.....
۱۶۵.....	۵-۲-۲ انقلاب شیمیایی بهسان مثالی از تئوری کوون
۱۶۹.....	۵-۳ فراسوی انقلاب‌ها.....
۱۶۹.....	۵-۳-۱ برنامه‌های پژوهشی
۱۷۲.....	۵-۳-۲ سیاق‌های استدلال و روزی
۱۷۵.....	۵-۳-۳ انتخاب تئوری
۱۷۷.....	مختصر مباحث این فصل
۱۷۷.....	پیش‌آگهی از جاذبه‌های آینده
۱۷۸.....	مباحثی برای اندیشیدن
۱۷۸.....	منابع برای مطالعه بیشتر
۱۷۹.....	فصل ۶. اخلاق
۱۸۰.....	۶-۱ ابزار گسترشی
۱۸۳.....	۶-۲ تقیدات اخلاقی اهداف پژوهشی
۱۸۴.....	۶-۲-۱ دو مفهوم معلولیت
۱۸۷.....	۶-۲-۲ اعتراضات به بهبودبخشی
۱۹۲.....	۶-۲-۳ آیا ما تکلیف اخلاقی برای بهبودبخشی داریم؟
۱۹۴.....	۶-۳ تقیدات اخلاقی روش‌های پژوهش
۱۹۴.....	۶-۳-۱ مشی فریب در روان‌شناسی
۱۹۵.....	۶-۳-۲ اعتراضات به فریب روش شناختی
۱۹۹.....	۶-۳-۳ منافع فریب روش شناختی
۲۰۲.....	۶-۳-۴ فریب در روان‌شناسی و فراتر از آن
۲۰۶.....	۶-۴ قیود اخلاقی در پژوهش علمی
۲۰۷.....	مختصر مباحث این فصل
۲۰۸.....	مباحثی برای اندیشیدن
۲۰۹.....	منابع برای مطالعه بیشتر
۲۰۹.....	نتیجه‌گیری: علم بهسان یک فعالیت
۲۱۳.....	فهرست اعلام و واژه‌های محوری کتاب
۲۲۷.....	کتابشناسی موضوعی
۲۵۴.....	نمایه

مقدّمهٔ مترجم

از عمر کوتاه ترجمه‌های فلسفه علم چندین سال می‌گذرد. خود فلسفه علم نیز عمر کوتاهی دارد. از نیمة دوم قرن نوزدهم، در بد و پیدایش فلسفه علم، میان جان استوارت میل و ولیام هیول در باب علم مجادله‌ای درگرفت که سرآغاز مباحث فلسفه علم بود. کاروان فلسفه علم که به راه افتاد، در قرن بیستم به شکوفایی رسید. ما خوانندگان فارسی‌زبان از انبوه کتاب‌های منتشر شده فلسفه علم بهره‌اند کی داریم. در این میان، کتاب‌های اندکی به خوبی ترجمه شده‌اند، اما کتاب‌های ترجمه شده زیادی در فلسفه علم یافت می‌شوند که از فارسی نصیب نبرده‌اند و درواقع از فارسی سلیس و رسا بی‌بهره‌اند. در ذیل به موارد نادری از بسیار اشارت می‌کنم.

۱- مترجمی واژه abduction را «فرض توضیحی» ترجمه کرده است. این واژه از مصطلحات پرس است که برخی مترجمان به غلط آن را پرس تلفظ می‌کنند. این واژه را به فارسی «قیاس محتمل» ترجمه کرده‌اند و مراد از آن فرایندی خلاق است که در آن بر دستاوردهایی تأکید می‌شود که معروض ارزیابی عقلی اند.

همین مترجم، تعبیر hypothetico-deduction را «قیاس گروی فرضیه‌ای» ترجمه کرده است. ترجمهٔ صحیح و رسای آن «فرضی - استنتاجی» است. همچنین واژهٔ constructivism را «ساخت گروی» ترجمه کرده است که ترجمه رسای آن «برساخت گرایی» است. واژه grue را «سبزاب!» ترجمه می‌کند. به ایشان گوشزد می‌کنم «سابی» چه عیی داشت که این واژه من درآورده را جایگزین آن کردید؟ واژهٔ content را «باور صادق!» ترجمه کرد که ترجمهٔ صحیح آن «مضمون صدق» است. واژهٔ property را «خاصیه» ترجمه کرد که صحیح آن «خاصه» است. در این ترجمه درخشنابی مسؤولیتی طبیعی ترجمه کرد که ترجمهٔ صحیح آن «نوع طبیعی» است. در این ترجمه درخشنابی مسؤولیتی نسبت به فارسی موج می‌زند. از همه خوش‌مزه‌تر این است که ویراستاری آن را ویرایش کرده است! این کتاب را پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی منتشر کرده است.

۲- مترجمی با اعتماد به نفس! تیتر کتاب what is this thing called science? را نادرست ترجمه کرد که ترجمهٔ رسای آن این است: چیست آن که خواندن علم؟ واژه incommensurability را «لاقیاست!»

ترجمه کرده است که صرف نظر از من در آوردن، به لحاظ قواعد فارسی غلط است. گوشزد می‌کنم ترجمه صحیح آن «قیاس ناپذیری» است. بی‌گمان برخی مترجمان فرنگ‌رفته در فارسی و قواعد آن نه آنکه در فارسی قدم راسخی ندارند، بلکه از آن سراسر بی‌بهراند. واژه *falsity-content* را «باور کاذب!» ترجمه کرد که ترجمۀ صحیح آن «مضمون کذب» است. واژه *thought expriment* «آزمایش تخیلی» ترجمه کرد که ترجمۀ رسای آن «آزمایش فکری» است. در همین ترجمه، فراوان واژه «مشاهدتی» آمده است. نکوتر آن بود که به جای آن «مشاهده‌ای» را به کار ببرد. به ایشان یک دور ادب فارسی را تجویز می‌کنم که بیاموزند و در هنگام نگارش آن را رعایت کنند. معمولاً فرنگ‌رفته‌هایی امثال ایشان، فارسی‌نویسی‌شان در حد کودکان دبستانی است. سهوهای دیگری هم در این ترجمه هست که اگر اشارت کنم، خوانندگان را ملال افزاید.

متترجم محترم دیگری، واژه لاتین *scientia* را که به معنای «علم» است، «ساینتیا» تلفظ و ترجمه کرده است. به ایشان یادآوری می‌کنم در زبان لاتین حرف *k*، همواره *k* تلفظ می‌شود. بنابراین باید به فارسی «اسکنطیا» نوشته شود. همچنان که در فارسی «سیسرون» می‌نویسند که تلفظ درست آن «کیکرو» است. دورباد از من که بخواهم به این گونه مترجمان فارسی بیاموزم که خود در آن نوآموزم. ترجمه‌های نارسا سبب اختلال فرهنگی می‌شوند. از استاد احمد سمعی - که دیر زیاد آن بزرگوار خداوند - مسموع است که در ترجمه فارسی نکو ۳۰ درصد داستن زبان مبداء و ۷۰ درصد زبان مقصد که فارسی می‌باشد، شرط است. غالب این ترجمه‌های ناستوده از لحاظ فارسی، کم و کسر دارند. در پایان فقط به دو مورد دیگر اشارت می‌کنم: مورد نخست که از قضا مترجمی خوب و باسابقه بر چاپ آن نظارت دارد، در کتاب بنیانی علمی برای جهان عقلانی که تازه منتشر شده است، در ص ۲۴ واژه *given*، «آغازین» ترجمه شده که جمله را نامفهوم کرده است. ترجمه صحیح آن «امر مسلم» است. مورد دوم، کتابی تحت عنوان فلسفه از تفسیر جهان تا تغییر جهان است که چندی پیش منتشر شد و از عنوان آن در شگفت شدم. نویسنده‌ای که به اغلب احتمال ویتگشتاین را خوانده است، در کتاب خودش که فلسفه از تفسیر جهان تا تغییر جهان نام دارد، می‌نویسد: «فلسفه می‌گذارد همه چیز چنان که هست، به جای خویش باقی بماند». چنین حکم ناصوابی درباره فلسفه می‌کند که گویی فلسفه می‌تواند جهان را تغییر دهد. فلسفه فقط می‌تواند جهان را تفسیر کند. گواه آن است که فیلسوفان دیگر نیز بیان کردند فلسفه فقط جهان را می‌تواند تفسیر کند.

اما درخصوص ترجمه خودم. من تاکنون هر کتابی را که ترجمه کرده‌ام، از نویسنده کتاب - ولو درقید حیات باشد - برای نشر آن اجازه اخلاقی نگرفتم. در این ترجمه، با نویسنده کتاب تماس گرفتم و از ایشان که خانمی با درجه استادی در فلسفه علم و شاغل در دانشگاه بیرمنگام انگلستان است، درخواست کردم وقتی ترجمه کتاب را به اتمام می‌رسانم، اخلاقاً به من اجازه دهنده آن را ترجمه و به فارسی منتشر

کنم. ایشان با خوش رویی خواسته ام را اجابت کردن و به خواسته دیگرم پاسخ مثبت دادند که پیشگفتاری فشرده و روشنگر برای خوانندگان فارسی زبان بنویسنده.

این کتاب همان طور که نویسنده ارجمند در پیشگفتار خود بر ترجمه فارسی تصریح کردند، متنی درسی برای مبتدیان در فلسفه علم است. برای ما فارسی زبانان این متن از منی ابتدایی در فلسفه علم بسی فراتر است. نویسنده در هر فصل، تازه‌ترین مباحث فلسفه علم را به زبانی ساده توضیح می‌دهد و در هر فصل به قصد آموزش دو گونه پرسش هوشمندانه از خوانندگان می‌کند: یکی تحت عنوان «تمرین» و دو دیگر تحت عنوان «بحث کنید». هر فصل که پایان می‌پذیرد، همه مباحث مطروحه در آن فصل، مختصر و فشرده به بیان درمی‌آید. غرض از ذکر این ویژگی‌ها این است که نویسنده راغب است خواننده را با مباحث کتاب درگیر کند. با همه اختصاری که این کتاب دارد، گواهی می‌دهم در هر پاراگراف آن نویسنده حداقلتر مباحث فلسفه علم را گنجانیده است و آن را تبیین می‌کند. مقایسه این کتاب با کتاب‌های مشابه در فلسفه علم، مؤید این مدعای است. این کتاب به سبب غنایی که دارد، ترجمه‌اش با تأثی پیش رفت. انتظار می‌رود خواننده فارسی زبان نیز با صبر و شکریابی آن را در مطالعه گیرد. زبان کتاب به انگلیسی روان و سلیس است و امیدوارم توانسته باشم این سلاست را در فارسی گردانیدن آن رعایت کرده باشم.

علی حقی

مشهد - مهرماه ۱۳۹۷

Press.um.ac.ir

پیشگفتار نویسنده برای ترجمه فارسی

اینک از زمان انتشار کتاب در آمریکا بر فلسفه علم در انگلستان هشت سال می‌گذرد و از آن زمان تاکنون که [۲۰۱۶] هست، در این حوزه پژوهشی پیشرفت‌هایی به حصول پیوسته است. اما برخی ویژگی‌های این کتاب که متن درسی برای دوره‌های مقدماتی در فلسفه علم است، طراوت و تازگی خود را حفظ کرده است و مبادرت کردن برای این سفر کوتاه و مختصر در وادی نسبت میان علم و فلسفه و علم و جامعه هنوز و همچنان دلایل معتبری دارد.

آنچه خواستم در ابتداء نشان دهم، ربط فلسفه به اندیشیدن یومیه و زندگی یومیه بود. گرایش ما این است که دانشمندان را اشخاصی بدانیم که در خلوت و انزوای خویش از بقیه جامعه کار و فعالیت می‌کنند؛ نکته‌ای که جامعه‌شناسی علم اینک ده‌ها سال است که با آن کلنجر رفته است. نیز گرایش داریم بیندیشیم آنچه در زندگی‌های خودمان از آن نظر که مغایر با علم است انجام می‌دهیم، نادر است که این نکته را در پرسش کردن درخصوص علم فهم کنیم که هنگامی که تصمیم‌گیری‌هایی می‌کنیم که بر خودمان و دیگران تأثیر می‌گذارد، درخصوص تنگناهای اخلاقی نیک تدبیر می‌کنیم. اما از اینکه از سخن دانشمندان امروزی باشیم، چاره و مفری نداریم؛ از بهر اینکه رویدادهایی را مشاهده می‌کنیم، فرضیه‌هایی می‌سازیم که اطلاعات نو و قتی با باورهای پیشین ما در تعارض می‌افتد، اذهان خودمان را تغییر می‌دهیم. بسیاری از ارزش‌های محبوب ما که به آن‌ها باور داریم، فقط هنگامی می‌توانند کاربرد پیدا کنند که بر ما معلوم کنند امور واقع مربوط در باب این سیاره و ماورای آن چیست: مثلاً اینکه بعضی روش‌های ماهیگیری کم‌ویش باشد منوع شوند چون وقتی با این گونه روش‌ها ماهی‌های قزل‌آلا صید می‌شوند، احساس آلم می‌کنند؛ اینکه باید کودکان را مجبور کنیم که در سنین پنج و شش سالگی به دبستان وارد شوند، تا حدودی به نیازهای رشد و تکاملی آنان بستگی دارد. هر موضوعی که اتخاذ می‌کنیم، بر امور واقع‌ای مبنی است که دانشمندان علوم طبیعی، علوم انسانی و علوم اجتماعی می‌توانند در این گونه مسائل پژوهش کنند.

این بدین معناست که ما هم‌زمان هم باید از علم رازددایی کنیم و هم باید به نقش فراگیر علم پی ببریم. رازددایی کردن از علم این است که فهم کنیم که علم درواقع پیوسته و همراه بسیاری از کارهایی است که

انجام می‌دهیم؛ پژوهش علمی فعالیتی از نوع بسیاری فعالیت‌های ارزشمند دیگر است؛ فعالیت‌های فایده‌بخش بشری که در گیر آن‌ها می‌شویم و آن‌ها را ارتقا می‌بخشیم. چنین کاری تواند نیک و با صداقت و یا بد و با فریب به‌اجرا درآید؛ تواند روشنگر و تواند گمراه کننده باشد. تواند سبب پیشرفت زندگانی‌های ما شود و تواند ما را بیشتر بینوا و رقت‌انگیز کند. این است دلیل آنکه چرا همه ما در معرض خطر هستیم و چگونه باید در رویارویی با این خطر از خود محافظت کنیم و چگونه فعالیت علمی را به‌اجرا درآوریم. ما علم را به این طریق می‌فهمیم که التفات کنیم دانشمندان به چه کاری اشتغال دارند. یک شیوه التفات کردن به علم، درک و دریافت این نکته است که علم نقش بسیار زیادی در زندگانی‌های ما دارد و به ما فهمی بهتر از آن می‌دهد. چگونه دانشمندان فرضیه‌ها را صورت‌بندی می‌کنند؟ هرگاه آنان تصوری‌ای دارند، چگونه به آزمون کردن آن‌ها اقدام می‌کنند؟ آیا هرگز در این موضع قرار می‌گیریم که دعوی کنیم تئوری‌ای صادق است؟ چه موقع باید از تئوری‌ای دست بکشیم؟

امیدوارم این پرسش‌ها برای شما همان قدر مسحور کننده باشد که برای من است و از بسی فرست‌های فرح‌بخش برای تأمل و تعمق در آنچه این کتاب به شما ارزانی خواهد کرد، به‌فراوانی برخوردار شوید.

لیزا بورتولتی (مارس ۲۰۱۶)

سپاسگزاری‌ها

این کتاب بیش از آنچه در نخستین نگاه ممکن است به نظر برسد، اقدامی جمعی است که با تشریک مساعی کسان بسیار به نگارش درآمد. در راه و روش فصل‌هایی که در پی می‌آید، من مباحث کلاسیک فلسفه علم را بازنگری کرم، اما نقطه تمرکز بر استدلال‌های خاصی است که من به پایمردی فیلسوفان دیگر و بهویژه به پایمردی با ماتئو ماملی (درخصوص توصیف روش شناختی پژوهش روان‌شناختی)، برت هاینریچ (که با او حدود مفهوم پژوهش را مشخص کرد) و جان هاریس (که به یمن همت او اخلاقیات توسعه‌ها و ترقی‌ها را نوشت)، استدلال‌های پیش‌گفته را چنان که شایسته است، گسترش بخشدند.

از بهر پیشنهادهای یاری‌بخش متعدد، من همچنین رهین منت آنجل فرناندی، اسجا پورتش، فرنسیس لانگ ورث، مگ جی کورنوتی و نایجل لری هستم. در مراحل گونه‌گون این پروژه، نایجل یاری‌های فوق العاده‌ای به من کرد و او مسئول تام و تمام غاب‌خشیدن کتاب‌شناسی درخصوص واژه‌های انوع طبیعی و بهویژه درباره واژه «یشم» بود. من از بهر توانایی، همیاری ارزشمند و مایه ذوق و شوqش، به وجهی تمام عیار رهین منت او هستم.

من این کتاب را بدون تشجیع کیت مسلین (از کالج اشر)، اما هاچینسون (از انتشارات پولیتی) و ریاست محترم دپارتمان، هلن بی‌بی، به رشتہ تحریر درنمی‌آوردم. نوشن این کتاب بدون حمایت دائمی والدین بسیار فهمی و دوستان خودم، بسی دشوارتر بود. از این بابت بسی سپاسگزار یوجین ناگاسوا، ماتئو ماملی، متیوبروم، دن لوپز دی‌سا، جوردن فرناده، ادواردو زمنر و اذا دیاز - لشون هستم که با ملاحظت تشویق کردند که به خط پایان در نوشن این کتاب برسم.

نیز سپاسگزار همه کسانی هستم که به من آموختند که به فلسفه به وجه اعم و به فلسفه علم به وجه اخص عشق و رزم؛ مأثوریزئو پانکالدی، او پیکاردی مائو ریزیو فریانی، جفری کانتور، دانلد گلیس، دیوید پاپینو، بیل نیوتن - اسمیت، مارتین دیویس، کیم استرنی و جان هاریس هستم (یاد کرد از آنان به‌این‌منظور بود که نشان دهم چه اندازه همنشینی با آن‌ها برایم دل‌پذیر بود).

از خوش‌اقبالی من بود که من بخشی از محیط پژوهشی بسیار انگیزش‌بخش بودم، وقتی در پروژه ایور کا (در باب تعیین مرز مفهوم پژوهش و فعالیت‌های پژوهشی) در مرکز دپارتمان فلسفه اجتماعی در دانشگاه بیرمنگام فعال بودم و در آنجا از حمایت عالی همه اطرافیان برخوردار بودم و در همانجا طرح‌های

اویله فصول این کتاب را با دانش جویان صبور دوره لیسانس در میان گذاشتم و از این رهگذر آنها را آزمودم. نیز اخیراً این فرصت دست داد که از مدرسه اروپایی طب مولکولی در بنیاد تومورشناسی در میلان بازدید کردم و در آنجا شاهد ثمرات الهامبخش ازدواج شادی آفرین و مبارک علم و فلسفه بودم.

دیرزمانی پیش از آنکه به فلسفه پی برم، با خود عهد کردم این کتاب را به خواهرم هدیه کنم. به آن روزها که نگاه می کنم، ریتا و من نمی توانستیم به محیله خود خطور دهیم چنین کتابی درآمدی به فلسفه علم خواهد بود ولی این گونه از آب درآمد. امیدوارم که خواهرم از این بابت خیلی از من مأیوس نشود.